

Предмет – изобразительное искусство

Ступень (классы) – основная школа (5-6 классы)

Нормативно-методические материалы	Федеральный государственный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897), Примерная программа по изобразительному искусству (2010 г.)
Реализуемый УМК	5 класс – С. П. Ломов. Искусство. Изобразительное искусство. 5 класс – Москва: Дрофа 6 класс – С. П. Ломов. Искусство. Изобразительное искусство. 6 класс – Москва: Дрофа
Цели и задачи изучения предмета	<ul style="list-style-type: none">– знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;– формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;– овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);– развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;– воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран.
Срок реализации программы	2 года
Место учебного предмета в учебном плане	5 класс – 1 час в неделю 6 класс – 1 час в неделю
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>1) в направлении личностного развития</p> <ul style="list-style-type: none">– сформированность гуманистических и демократических ориентаций, основ гражданственности, любви к семье, людям, своей стране, уважения к традициям и культуре других народов, бережного отношения к материальным и духовным ценностям;– сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;– сформированность самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;– сформированность представлений о нравственных нормах;– развитость воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;– способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками;– способность к самооценке и самоконтролю, владение познавательной и личностной рефлексией;– наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни <p>2) в метапредметном направлении:</p> <ul style="list-style-type: none">– умение самостоятельно определять цели и задачи учебной деятельности, планировать наиболее эффективные способы и пути достижения целей, контролировать учебные действия и оценивать результат;– умение определять понятия, сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, логически рассуждать, делать выводы и умозаключения;– умение использовать для решения художественных задач средства информационных и коммуникационных технологий;– умение использовать для решения познавательных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы

данных;

– умение слушать собеседника и вести диалог, аргументировать и отстаивать свое мнение, осуществлять совместную деятельность.

3) в предметном направлении:

– сформированность художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

– овладение практически всеми умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

– сформированность навыков работы различными художественными материалами и в разных художественных техниках;

– овладение основами изобразительной грамоты, практически всеми умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве и проектной графике), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на информационно-коммуникационных технологиях;

– способность к созданию выразительного художественного образа.

Предмет – изобразительное искусство

Ступень (классы) – основная школа (7-9 классы)

Нормативно-методические материалы	Федеральный компонент государственного образовательного стандарта (утвержден приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 № 1089), Примерная программа по изобразительному искусству (2004 г.)
Реализуемый УМК	Учебно-методического комплекта нет. Используются следующие учебники: Н. М. Сокольникова. Основы рисунка. Учебник по изобразительному искусству для 5-8 классов – Обнинск: Титул Н. М. Сокольникова. Основы живописи. Учебник по изобразительному искусству для 5–8 классов – Обнинск: Титул Н. М. Сокольникова. Основы композиции. Учебник по изобразительному искусству для 5 – 8 классов – Обнинск: Титул
Цели и задачи изучения предмета	<ul style="list-style-type: none">– развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;– воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;– освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;– овладение умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);– формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности
Срок реализации программы	3 года
Место учебного предмета в учебном плане	7 класс – 1 час в неделю 8 класс – 0,5 часа в неделю 9 класс – 0,5 часа в неделю
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none">– основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;– основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);– выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;– наиболее крупные художественные музеи России и мира;– значение изобразительного искусства в художественной культуре и его роль и в синтетических видах творчества; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">– применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;– анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);– ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения; <p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none">– восприятия и оценки произведений искусства;– самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по

	памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера)
--	---

Предмет – обществознание (базовый уровень)

Ступень (классы) – старшая школа (11 класс)

Нормативно-методические материалы	Федеральный компонент государственного образовательного стандарта (утвержден приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 № 1089), Примерная программа по обществознанию. Базовый уровень (2004 г.)
Реализуемый УМК	11 класс – А. И. Кравченко, Е. А. Певцова. Обществознание. 10 класс – Москва: Русское слово 11 класс – А. И. Кравченко, Е. А. Певцова. Обществознание. 11 класс – Москва: Русское слово
Цели и задачи изучения предмета	– развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;

	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; – освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или для самообразования; – овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства; – формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе
Срок реализации программы	1 год
Место учебного предмета в учебном плане	11 класс – 2 часа в неделю
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений; – тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов; – необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования; – особенности социально-гуманитарного познания. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития; – анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями; – объяснять: причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества); – раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук; – осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы; – оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личности, группы,

организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- подготовить устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;
- совершенствования собственной познавательной деятельности;
- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и в массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;
- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
- ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
- предвидения возможных последствий определенных социальных действий;
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением