

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Угличский физико-математический лицей

Утверждена приказом директора лицея
№ 54 от 28 августа 2014 г.

Директор

В. С. Мусинов



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2014 – 2015 учебный год
учебного курса
«Культура речи, 11 класс»

Учителя русского языка и литературы
Моисеевой О.Н.

Пояснительная записка

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции. Однако на уроках русского языка в 10-11 классах в силу ограниченности времени (1 урок в неделю) не хватает практических и теоретических занятий для полного овладения навыками по культуре речи, т.к. приходится большое внимание уделять обобщению знаний по теории языка и повторению орфографии и пунктуации.

Курс Культуры речи вводит старшеклассника в теорию и практику коммуникации, формирует умение строить высказывание с учётом норм литературной речи, позволяет закрепить основные лингвистические понятия: текст, речевой жанр, ситуация речевого общения, этикетные формулы речевого поведения, основные виды речевой деятельности.

Основным содержанием курса является, во-первых, характеристика речи, как устной, так и письменной, во-вторых, владение нормативной базой языка и коммуникативными качествами, которые в совокупности формируют речевое поведение и обуславливают целесообразность речи.

Основная цель курса - повысить уровень коммуникативной компетенции учащихся, что предполагает прежде всего умение оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в типичных речевых ситуациях.

Основные задачи курса:

- повысить уровень грамотности речи учеников, уровень владения нормами современного русского литературного языка;
- повысить общую культуру, уровень гуманитарной образованности гуманитарного мышления учащихся;
- развить коммуникативные способности, обеспечивающие эффективность речевого взаимодействия.

Целями и задачами курса определяются особенности построения занятий по культуре речи: изучение темы не исчерпывается работой на соответствующих уроках. В большинстве случаев предполагается неоднократное возвращение к изученному материалу, что позволяет учащимся лучше его усвоить. Кроме того, в рамках курса проводится отсроченный контроль по наиболее значимым темам курса.

На занятиях используются различные методы (такие, как частично-поисковый, проблемный, иллюстративный и т.д.) и формы работы (в том числе работа в парах, группах).

Домашние задания ориентируют учащихся на работу со словарями разных типов, на выполнение упражнений, связанных с оценкой различных речевых и языковых фактов (найти ошибки в речи политиков, журналистов, оценить уровень собственной речевой грамотности и т.д.)

При планировании материала по культуре речи учитывалось и содержание уроков по русскому языку, поэтому в 10 классе основное внимание было уделено работе над

лексическими, орфоэпическими и морфологическими нормами, а в 11 классе – синтаксическим нормам и правилам построения текста. В 11 классе изучаются и правила аргументации, поскольку эти знания помогают ученикам справиться с заданием части С ЕГЭ по русскому языку.

При изучении в 11 классе темы «Выразительные средства» обобщаются все сведения по этой теме, полученные как на уроках русского языка, так и литературы. В качестве дидактического материала на этих уроках предпочтение отдаётся текстам публицистического и научно-популярного стилей, поскольку использование выразительных средств в художественном стиле подробно рассматривается на уроках литературы. Важно, чтобы ученики умели видеть не только выразительные средства в «чужом» тексте, но и применять в собственных высказываниях, учитывая при этом их уместность и целесообразность.

Изучение правил речевого этикета, законов общения осуществляется рассредоточено, одновременно с изучением тем по ортологии: при создании связных высказываний, при выполнении практических заданий. Единственное исключение сделано для темы по аргументации, что обусловлено значимостью этой темы при подготовке к ЕГЭ по русскому языку.

При подготовке тестовых и контрольных работ используются контрольно-измерительные материалы и тренировочные задания ЕГЭ, а также сборник текстов по культуре речи: Иссерс О. С., Кузьмина Н. А. Тесты. Русский язык. М.: Дрофа, 2008.-207с.

Учебно-тематический план 11 класс

№ п/п	Разделы и темы уроков	Всего часов	Формы контроля
1	Вводное занятие. Синтаксические нормы.	2	Контрольная норма. Подготовка сообщений «Нарушение синтаксических норм как средство создания комического».
2	Правила аргументации	4	Подготовка реферативных сообщений. Подготовка убеждающей речи и использование разных видов аргументов
3	Выразительные возможности синтаксиса	8	. Подготовка сообщений. Письменная работа по анализу текста
4	Стилистические нормы.	5	. Создание рекомендаций для политиков (учителей, учеников, продавцов и т.д.) по соблюдению норм
5	Анализ текста	12	Интерпретация текста (защита собственной интерпретации)
	Итого	34	

Поурочное планирование 11 класс

№ п/п	Тема урока	Примечание
1	Вводное занятие. Нормы формальные и смысловые. Нормы построения словосочетания (предложное и беспредложное управление). Нормы построения словосочетания (числит.+сущ.)	
2	Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.	
3	Роль аргументов. Рассуждение. Особенности композиции текста.	
4	Виды аргументов.	
5	Способы аргументации: двусторонняя, односторонняя, подтверждающая – опровергающая. Правила расположения аргументов.	
6	Употребление аргументов в рецензии. Контрольная работа. (часть С ЕГЭ)	
7	Порядок слов в предложении. Связь между словами внутри предложения	Работа над интонацией
8	Связь между предложениями внутри текста. Виды связи	Составление текстов по заданному первому предложению: «Зима», «Тогда была зима», «Зима-лучшее время года». Использование разных типов речи. Способы связи предложений в тексте.
9	Предложения с однородными членами: выразительные возможности однородных членов предложения. (урок- практикум)	Градация
10	Предложение с причастными и деепричастными оборотами	Особенности использования данных конструкций в текстах разных стилей
11	Нормы в сложном предложении	
12	Редактирование ошибок (урок-практикум)	
13	Способы передачи чужой речи	Пересказ отрывка (диалога) из литературного произведения
14	Замена прямой речи косвенной (урок-практикум)	
15	Стилистические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, антитеза, оксюморон	
16	Стилистические фигуры: градация, период, инверсия	
17	Стилистические фигуры: парцелляция,	Составление обвинительного

	многосоюзиe, бессоюзиe, эллипсис, риторический вопрос, риторическое обращение, восклицание	высказывания
18	Контрольная работа. .	
19	Урок- практикум: создание текстов с использованием стилистических фигур	
20	Сочинение- рассуждение (часть С) задание - при аргументации использовать средства выразительности	
21	Функциональные стили речи. Стилистическая окраска слова	
22	Использование слов с разной стилистической окраской как средство выразительности (урок- практикум)	Подбор примеров из публицистики
23	Использование слов с разной стилистической окраской как нарушение стилистической нормы (урок- практикум).	
24	Написание рецензии (часть С ЕГЭ). Подбор примеров из публицистики.	
25	Написание рецензии (часть С ЕГЭ). Подбор примеров из художественной литературы.	
26	Анализ текстов. Определение темы и идеи текста.	
27	Анализ текстов. Определение авторской позиции в тексте.	
28	Анализ текстов. Изложение учащимися собственного мнения по авторской позиции. Способы аргументации(рациональный, иллюстративный,ссылки на авторитет).	
29	Анализ текстов. Виды грамматических и речевых ошибок. Редактирование написанного.	
30-34	Разноаспектный анализ текстов (часть С ЕГЭ)	Этичность приводимых аргументов и высказываемых оценок